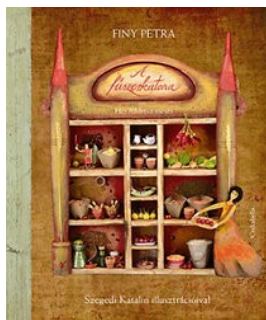


Könyvajánló
Márai program VI.
gyermek könyvek

Finy Petra: Fűszerkatona



Hol fakad a fiatalság forrása? Mit ajándékozott a citromtündér az embereknek? Mivel jutalmazta meg a jaguáristen a piaci macskát? Hogyan szelídítette meg a szerelmes lány a vad halakat? Mi a rizsszellem titka? Miért van a rénszarvasoknak angyalszárnyhoz hasonló agancsuk? Finy Petra hét földrész ősmeséit írta meg e kötetben. A mítoszok világát idéző történetekben istenek, varázslók, tündérek, szerelmesek, különleges állatok mesélik és teremtik újra a világot – és teszik mindezt fanyar bűverővel. A kötetet Szegedi Katalin illusztrációi avatják igazán fenségesé.

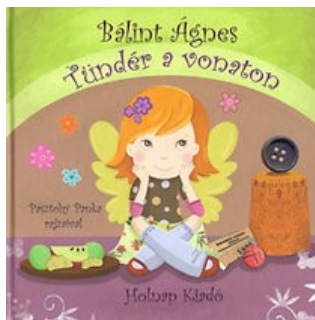
Bálint Ágnes: Mazsola



Manófalvi Manó, a madárijesztők barátja egy szép napon fődél nélkül maradt. Szerencsére talált a mezőn egy jókora sütőtököt, aminek a cinkék már kivájták a belét. Csinosan berendezte, dundi szalmazsákokat készített magának, jó kis karosszéket, és lámpagyújtás után vidáman olvasott újságot. Egyszer csámcsogást hallott kintről. Egy induri-pinduri malac rágta a házat. Ugye ti már tudjátok, ki volt ez az induri-pinduri kismalac? Hát Mazsola! Aki persze ott is maradt mindjárt a kis tökházban, és ha meghallgatjátok a mesét, megtudhatjátok, mi minden történt Mazsolával, aki még a tévében is szerepelt.

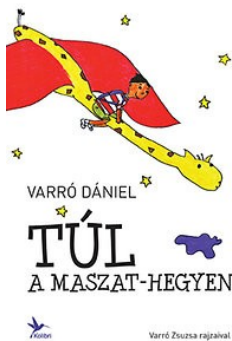
Bálint Ágnes humoros, vidám meséjét Bródy Vera bábfigurái teszik még vonzóbbá minden gyerek számára.

Bálint Ágnes: Tündér a vonaton



A kis virágtündér, Flóríka egy mályvakehelyből pottyan a vonatülések mögé. Hamar barátokra lel, és e titkos rejtekhelyen az ott felejtett sokféle limlombból otthonos lakást rendez be. Mindig jut az utasok elhullajtott morzsáiból számukra eleség, az utasok fecsegésének hallgatása pedig pompás szórakozásul szolgál. Kalandos utazásuk története PÁSZTOHY PANKA illusztrációival bizonyára éppolyan kedvelt könyve lesz a gyerekeknek, mint Bálint Ágnes többi, népszerű meséi.

Varró Dániel: Túl a maszat hegyen



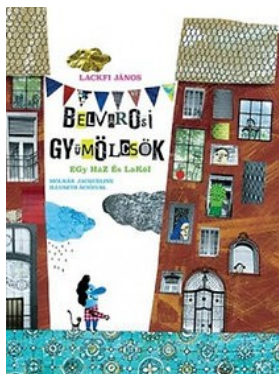
Varró Dániel nagy sikerű gyerekkönyvének, melyből számos előadás készült, új és javított kiadása. A Túl a Maszat-hegyen című történet hőse, Muhi Andris nem is sejtí, mire vállalkozik, mikor elindul a Maszathegyen túlra, hogy meglátogassa régen látott jó barátját. Maszat Jankát, Makula bácsit, Szösz nénét és a Maszat-hegy többi békés lakóját ugyanis nagy veszedelmek fenyegetik. A könyv verses meseregény, verselésében és hangütésében a klasszikus verses regényeket idézi (Puskint, Byront, Arany Lászlót), a történet viszont kalandos, modern tündérmese. Többnyire gyermeki témákon mereng el a mesélő - hogy csúfolták gyerekkorában, vagy milyen az ideális gombfocikapu. Az elbeszélést számos játékos, dallamos betétvers egészíti ki. Találhatnak benne kedvükre valót a kis- és nagyiskolások, a szüleik; a kalandok és izgalmak, a csendes elmélkedések és az irodalmi ínycségekedvelői egyaránt.

Csukás István: *Mirr Murr kalandjai – Egy kiscsacsi története*



"Ebben a könyvben útnak indul Csukás István Kossuth-díjas költő híres mesehőse, Mirr-Murr, a kandúr. Első pillantásra megszeretjük őt, hiszen olyan ártatlan képe van. Ám az ártatlan külső óriási kalandvágyat takar, kiderül, hogy félelmetes góllövő, hogy harcias légyvadász, s kiderül az is, hogy mi a nagy álma: kóbormacska szeretne lenni! Ugrabugrálásával, játékos, bohókás kedvével beragyogja a szobát, nagyotmondásával, hengegésével, tréfás megjegyzéseivel beragyogja a szívünket. Ne is felejtjük el, mert a következő kötetekben tovább olvashatjuk kalandjait. Ráduly Csaba rajzai derűsen és játékosan varázsolják elénk a híres macskát és barátját, a kiscsacsit."

Lackfi János: *Belvárosi gyümölcsök*



Eper bácsi, a meg nem értett művész. Dinnye bácsi, az örök házmester. Körte úr, az elfoglalt üzletember. Torma kisasszony, a migrénes fiatalasszony. Pitypang bácsi, a nagydarab melós. Cukkini néni és Padlizsán néni, vénkisasszonyok. Mák, egyetemista. Ribizli, magányos kislány. Szeder, a vagány városi szamuráj.

Hogy kik ők? A Belvárosi gyümölcsök. Egy átlagos pesti bérház lakói. Mi vagyunk, gyerekek és felnőttek, kamaszok és öregek, vidámak és szomorúak ahogyan Lackfi János és Molnár Jacqueline látja..